

PERCUSSION

Orchestral Solo for Tambourine

EXTRACTS from CARMEN

BIZET

***** Allegretto quasi andantino
Tambourine

157 *pp*

Andantino

(10) (11) *tr* (15) *tr tr*

pp

(19) (23)

pp sempre

(26) (30)

p f p f p f p *< sf p*

(34) (38) (45)

< sf p p f p f f p

(47) (50) *tr* (54) **Allegro vivo**

ff tutta forza f dim.

(58) (59) (63) (65)

p pp smorz

(69) (73)

pp

Allegro vivo (78) **Andantino** (82)

pp pp

Quasi allegretto (85) (88)

p orzoc.

(92)

molto